2025/1. (73.)

Vasváry Collection Newsletter

„Vixi, non inutilis”

SZERZŐINK

Kedves Olvasóink!

Ebben a lapszámban olyan szerzőket is üdvözölhetünk, akik már régebben, vagy még egyáltalán nem közöltek írást lapunkban. Ezért most ebben a külön rovatban röviden, betűrend szerint bemutatjuk mindannyiukat:

Bakos Réka

Végzettségét tekintve közgazdász, amerikás kivándorlók leszármazottja, az „Óhazából az Újvilágba” kezdeményezés társalapítója és vezetője.

Fenyvesi Anna

A Szegedi Tudományegyetem Angol–Amerikai Intézetének intézetvezető docense, nyelvész, fordító; egyik kutatási témája az 1990-es évek óta az amerikai magyarok nyelvhasználata és kétnyelvűsége.

Jugovits Ildikó

A Somogyi-könyvtár Művészeti részlegén dolgozó könyvtáros, szakterülete a filmművészet.

Kocsis Katalin

A Somogyi-könyvtár Művészeti részlegén dolgozó könyvtáros, szakterülete a képzőművészet és az összehasonlító irodalomtudomány.

Miklós Ádám Pál

A Somogyi-könyvtár Olvasószolgálatának tájékoztató munkatársa, cserkész.

Nagy Gerda

A Somogyi-könyvtár Művészeti részlegén dolgozó zenei könyvtáros, orgonaművész.

Rédey Soma

2009 óta aktív Telkes Mária-kutató, a Debreceni Egyetem Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola doktorjelöltje, korábban 15 évig az MTA kommunikációs főosztályának munkatársa. Kutatási területei továbbá: a tudományelmélet és tudománykommunikáció, valamint a tudományos-ismeretterjesztő filmek szerepének vizsgálata.

Sándor János

Kétszeres Jászai Mari-díjas magyar színházi rendező, érdemes művész, színháztörténeti szakíró, egyetemi oktató, a Szegedi Nemzeti Színház örökös tagja. A Vasváry Collection Newsletterben rendszeresen publikál az amerikai emigrációval kapcsolatos színháztörténeti írásokat.

Venkovits Balázs

A Debreceni Egyetem Angol–Amerikai Intézetének docense és igazgatója, a DE Nemzetközi Migráció-kutatási Központjának vezetője.

Vida Andrea

A Somogyi-könyvtár Gyűjteményi és helyismereti osztályának munkatársa, a Vasváry-gyűjtemény kezelője.